

## **Mesa redonda: “La modernidad de los viaductos contra la identidad de la ciudad”**

### **Datos Referenciales:**

**Lugar:** Fundación para el Periodismo

**Día:** jueves 11 de octubre de 2018

**Hora:** 09:30 a 13:00.

**Moderadora:** Beatriz Souviron

**Expositores:** Ing .Rodrigo Soliz

**Secretario Municipal de Infraestructura Pública del Gobierno Autónomo**

**Municipal de La Paz**

Arq. Favio Augusto Selaez

**Presidente Colegio Departamental de Arquitectos**

La mesa redonda “La Paz que soñamos: la modernidad de los viaductos contra la identidad de la ciudad” comenzó a hrs. 09:30 en instalaciones de la Fundación para el Periodismo. Se invitó como expositores al Ing. Rodrigo Soliz, Secretario de Infraestructura Pública del Gobierno Autónomo Municipal de La Paz (GAMLP) y al Arq. Favio Augusto Selaez, Presidente del Colegio Departamental de Arquitectos.

Entre los asistentes se contó con la presencia de autoridades y representantes del GAMLP, directores de la carrera de arquitectura de diferentes universidades, institutos de investigaciones, sociedad de ingenieros, gobernación, sociedad de arqueología y vecinos.

El encuentro comenzó con las palabras de bienvenida de Renán Estenssoro, Director Ejecutivo de la Fundación para el Periodismo, quien explicó sobre la importancia de dialogar sobre las nueva construcciones que se realizan actualmente en la ciudad de La Paz y cómo éstas afectarán la calidad de vida de sus habitantes.

Posteriormente tomó la palabra el Ing. Rodrigo Soliz quien se refirió a la construcción de los viaductos Tejada Sorzano, San Martín, San Ramón y Belisario Salinas

En primera instancia se refirió al Plan La Paz 2040: La Paz que queremos que busca respuestas a tres interrogantes: ¿cuáles son los principales desafíos del municipio? ¿cómo sería un municipio sustentable? y ¿cómo podríamos alcanzarlo?. Estos proyectos forman parte del eje 3: La Paz viva, dinámica y ordenada dentro del cual se encuentra el subeje de movilidad. Asimismo forman parte de los Objetivo de Desarrollo Sostenible 9 y 11.

Uno de los primeros pasos realizados fueron los estudios de diseño técnico de pre-inversión que abarcaron los aspectos técnico – legales-administrativos, estudios geológicos, arqueológicos, arquitectónicos, socioeconómicos y otros.



Fuente: GAMLP

El ingeniero Soliz también hizo referencia que el GAMLP planificó 30 proyectos para la ciudad, de los cuales 11 ya fueron ejecutados o están en ejecución actualmente. Éstos son:

1. Avenida Apumalla
2. Conexión Av. Uruguay – Av. Perú – Terminal de Buses
3. Puente Ferro Beni
4. Paso a desnivel Belisario Salinas – Av. 6 de agosto

5. Acceso vial en el relleno sanitario de Alpacoma
6. Viaducto Belisario Salinas
7. Puente Gemelo
8. Viaducto plaza San Martín
9. Viaductos y parqueos plaza Tejada Sorzano
10. Puente Gutiérrez Guerra
11. Viaducto y distribuidor Achumani – Asilo San Ramón

CONSTRUCCIÓN VIADUCTOS Y PARQUEOS SUBTERRANEOS PLAZA TEJADA SORZANO

1. Viaducto semáforo la portada.
2. Avenida Apumalla.
3. Atrio y viaducto Cementerio.
4. Plaza y viaducto Garita de Lima.
5. Conexión Aguirre – Killman – F. Kantuta.
6. Viaducto Plaza Urquieta.
7. Conexión Av. Uruguay – Av. Perú – Terminal de Buses
8. Terminal de Buses.
9. Puente Ferro Beni.
10. Prolongación Av. Agustín Ugarte.
11. Conexión Av. F. Bedregal - Av. Kantutani.
12. Paso a desnivel Belisario Salinas – Av. 6 de agosto.
13. Paso a desnivel Pedro Salazar – Av. 6 de agosto.
14. Acceso vial Relleno Sanitario (Alpacoma).
15. Viaducto Belisario Salinas.



GAMLP Dirección de Estudios de Pre Inversión - SMIP



Fuente: GAMLP

Posteriormente se refirió a las características de la construcción de cada uno de los viaductos. Sobre los tiempos de ejecución, recordó que el viaducto Tejada Sorzano debe ser entregado en 19 meses, el San Martín en 14 meses, el de Achumani en 11 meses y el Belisario Salinas en 12 meses.

Sobre el viaducto Tejada Sorzano explicó que se consideró la realización del viaducto Saavedra, viaducto Pinilla, una nueva plaza Tejada Sorzano, el montaje del Templete Semisubterráneo, parqueos subterráneos en dos niveles, la bóveda Zoqueri y la renovación completa de las redes de servicios de EPSAS, DELAPAZ, YPFB y de las empresas de comunicaciones.

El viaducto Saavedra iniciará en la Saavedra Sur, pasará por debajo de la nueva plaza Tejada Sorzano, el viaducto Pinilla iniciará en las calles Claudio Pinilla e Illimani y se conectará con la calle Juan Manuel Loza y la avenida Saavedra sur.

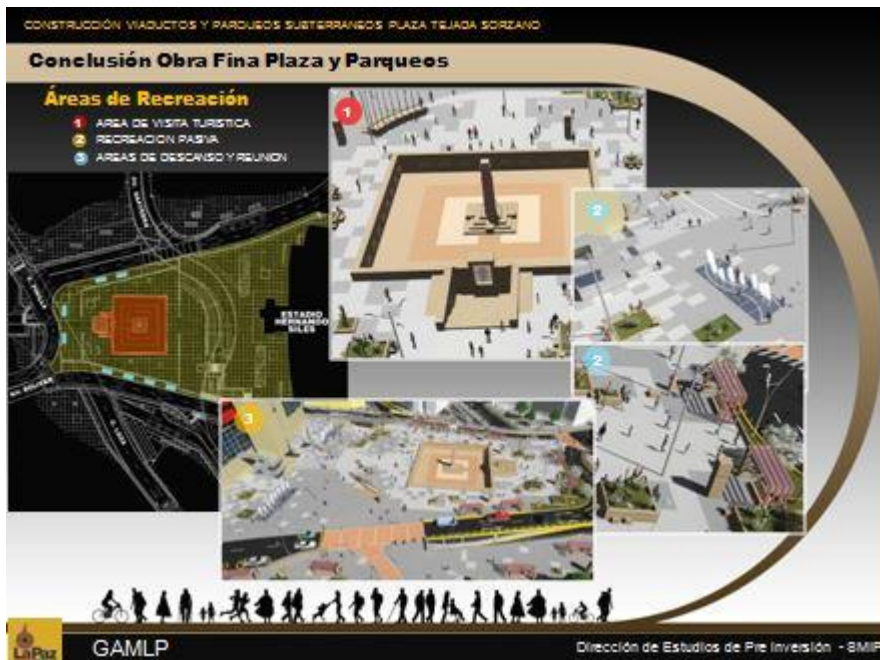
Según la autoridad municipal la nueva plaza contempla un atrio de 7.181 m<sup>2</sup> que servirá como un espacio cultural, de encuentro, diversión y de descanso. Para este espacio se planificó la instalación de dos fuentes de agua y mobiliario nuevo y funcional.

Los dos parqueos subterráneos permitirán el resguardo de 254 vehículos y 71 motocicletas. Finalmente, este viaducto contempla la construcción de una nueva bóveda para el río Soqueri y la

renovación de alcantarillas, de ductos de agua potable, redes de electricidad, gas natural y telefonía e internet.



Fuente: GAMLP



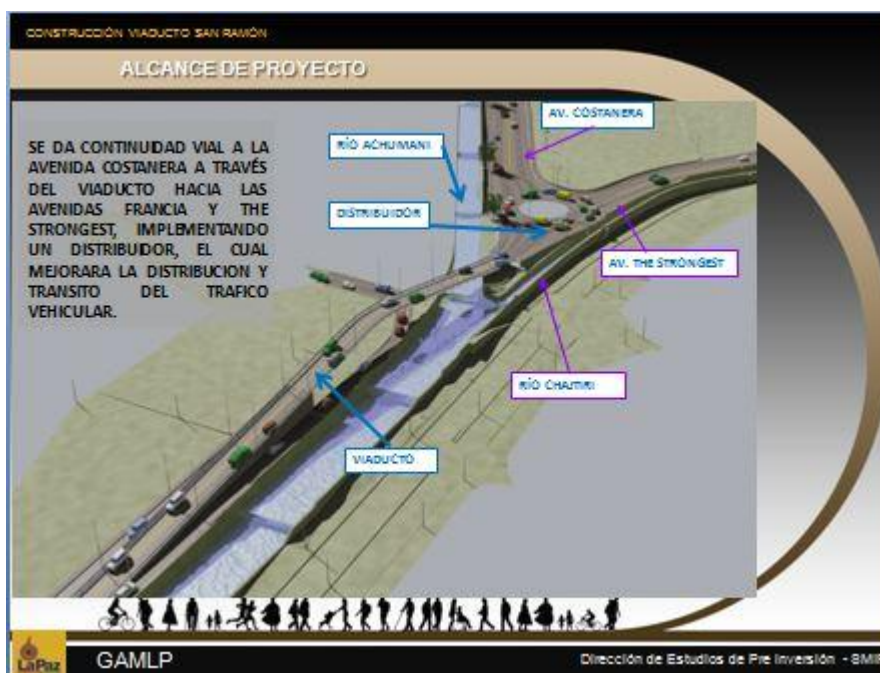
Fuente: GAMLP





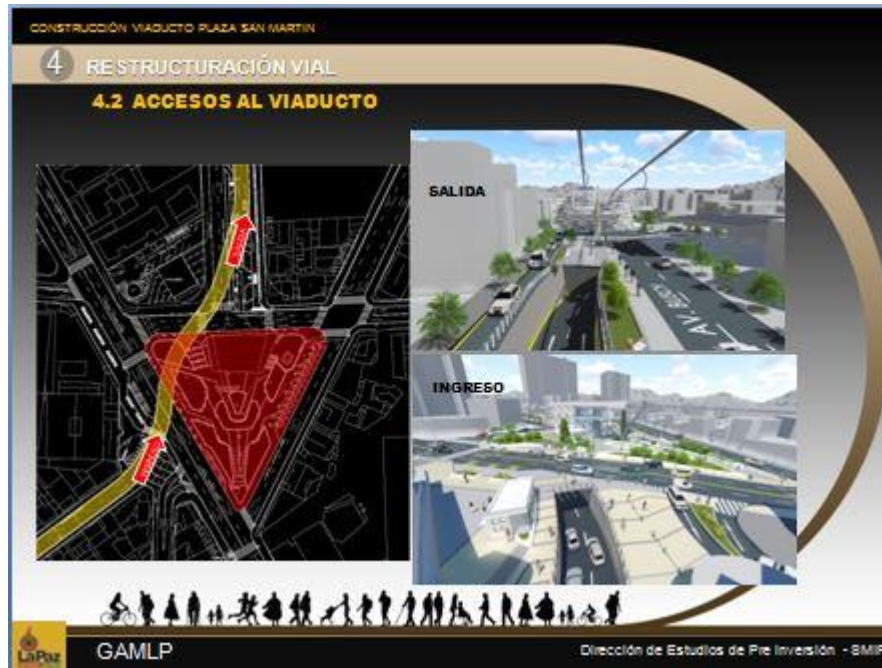
Fuente: GAMLP

Sobre el viaducto San Ramón de la zona de Achumani donde actualmente circulan aproximadamente 950 vehículos por hora, la implementación del proyecto permitirá que esta zona tenga dos corredores paralelos que podrán interconectar a zona que están alrededor como Kallumani, Huayllani o Campo Verde.



Fuente: GAMLP

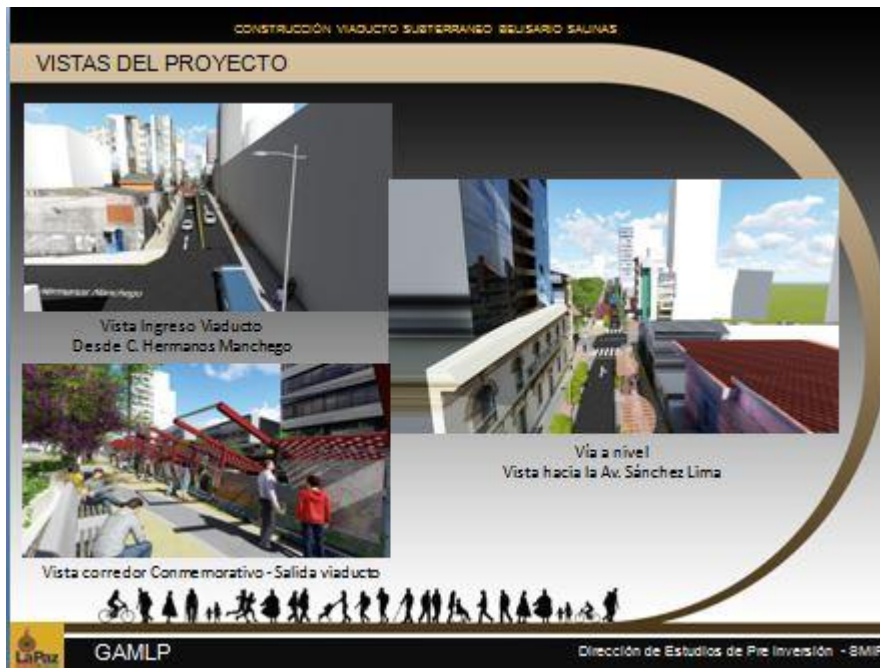
El viaducto San Martín permitirá la reducción de la congestión vehicular, revitalizar las áreas verdes del sector y lograr la equidad entre peatones y vehículos.



Fuente: GAMLP

La autoridad también mencionó que si se encontrara restos arqueológicos en la construcción de los viaductos miraflores, éstos serían donados al museo Putu Putu implementado por la empresa Mi Teleférico.

El viaducto Belisario, por su parte, incluirá la construcción de un boulevard en inmediaciones de la plaza Avaroa. El viaducto subterráneo solamente se generará en el carril izquierdo.



Fuente: GAMPLP

Asimismo mencionó que en esta construcción se está dando prioridad al peatón, a la silla de ruedas y al bastón.

En el tema ambiental, el GAMPLP está tomando las siguientes medidas de prevención y mitigación: humedecimiento del área de intervención, implementación de basureros clasificadores de residuos, plantado de especies forestadas, se trasladarán 7 árboles y se realizará la medición acústica, de partículas suspendidas y de gases de combustión.

Posteriormente hizo uso de la palabra el arquitecto Favio Augusto Selaez, quien en su ponencia hizo referencia a los beneficios y perjuicios que conllevan estas obras para la ciudadanía, además de realizar críticas a su implementación.

Comenzó su intervención señalando algunos problemas que enfrenta actualmente la ciudad de La Paz en los lugares de construcción: semáforos no sincronizados, personal de tránsito y de la alcaldía que no cumple su trabajo, transporte público y privado que no respeta normas de tránsito y otros.

Para el arquitecto Selaez, en toda infraestructura pública debería estar contemplado un atrio, pues es una forma de devolverle es espacio al peatón.



Una de las mayores preocupaciones de Selaez estuvo referida al tránsito vehicular. “Ojalá que la congestión no se traslade fuera de los túneles”, afirmó. También recordó que entre los problemas que enfrentaba la zona de Miraflores antes del inicio de la construcción del viaducto era el de las paradas de transporte público (minibuses) en la calle Saavedra y esquinas aledañas; además del desorden provocado por el “recojo de pasajeros” .

El arquitecto hizo hincapié en la importancia de la planificación en cuanto a las movilidades, pues reiteró que se debe controlar el flujo vehicular para que no se repitan los errores del pasado, como lo sucedido con la construcción del nudo Villazón. “Toda la trancadera se trasladó a la salida del puente. Las personas esperan la movilidad a la salida, ocupan la calzada y existe mucha trancadera especialmente en horas pico”

Asimismo, manifestó que estos proyectos no fueron socializados con la ciudadanía que transita por esos lugares antes de comenzar a ser ejecutados, como también la importancia de convocar a concursos para el diseño de proyectos de gran magnitud.

Al finalizar ambas intervenciones, los asistentes manifestaron sus preocupaciones y observaciones respecto al tema. Por ejemplo, el representante del Instituto de Transporte de la UMSA, señaló que los diseños de estas infraestructuras tienen como eje central al vehículo y no así al peatón. “Se sigue diseñando para el vehículo, no hay diseños para los humanos. Se piensa solamente en el vehículo y no en el peatón”, señaló.

Asimismo refirió que la construcción de viaductos es obsoleta en otras ciudades del mundo, pues la tendencia es realizar obras más amigables con el medio ambiente y el ser humano.

La arqueóloga Karna Aranda comenzó su intervención recordando las leyes nacionales. Señaló también que en los diseños presentados se dejó de lado el criterio urbanístico, paisajístico y patrimonial. “Debería haberse considerado el patrimonio natural e histórico y a las áreas de alto impacto arqueológico. En Achumani hay senderos prehispánicos”, señaló.

Respondiendo a las diferentes interrogantes que iban surgiendo, el Secretario Municipal afirmó que estos proyectos fueron socializados desde enero del año 2017 y que la comuna constantemente llama a concursos para incluir las iniciativas de la ciudadanía en la planificación del GAML. P.

Sobre el comentario vertido por Álvaro Yaguaya del Instituto de Transporte de la UMSA, Solz señaló que será interesante conocer los estudios que realizaron sobre el punto de equilibrio entre el vehículo y el ciudadano. “Las ciudades somos diferentes”, apuntó.

La autoridad resaltó la importancia de la validación de la información arqueológica elaborada por el GAMLP por la Sociedad de Arqueología. “Los invito a revisar los estudios realizados. Todos ellos deben ser validados por ustedes”, mencionó. Asimismo, mencionó que se están tomando las precauciones necesarias para el traslado del templete semisubterráneo a un ambiente cerrado y protegido.

Por su parte el representante de los vecinos de la zona de Miraflores, Jhon Carvajal, señaló que aún existe molestia en los vecinos y que se están socializando con ellos los beneficios de ambos proyectos. Carvajal resalto que la comuna debe trabajar en un proyecto para evitar, en un futuro, que los comerciantes se adueñen del espacio que será construido en inmediaciones del stadium Hernando Siles.

El arquitecto Jorge Saenz recordó que la ciudad de La Paz es atípica en su geografía y que por ello mismo todo proyecto debe ser socializado antes de ser implementado.

La reunión concluyó con el compromiso de los asistentes de volver a reunirse para debatir sobre soluciones al tráfico vehicular.